

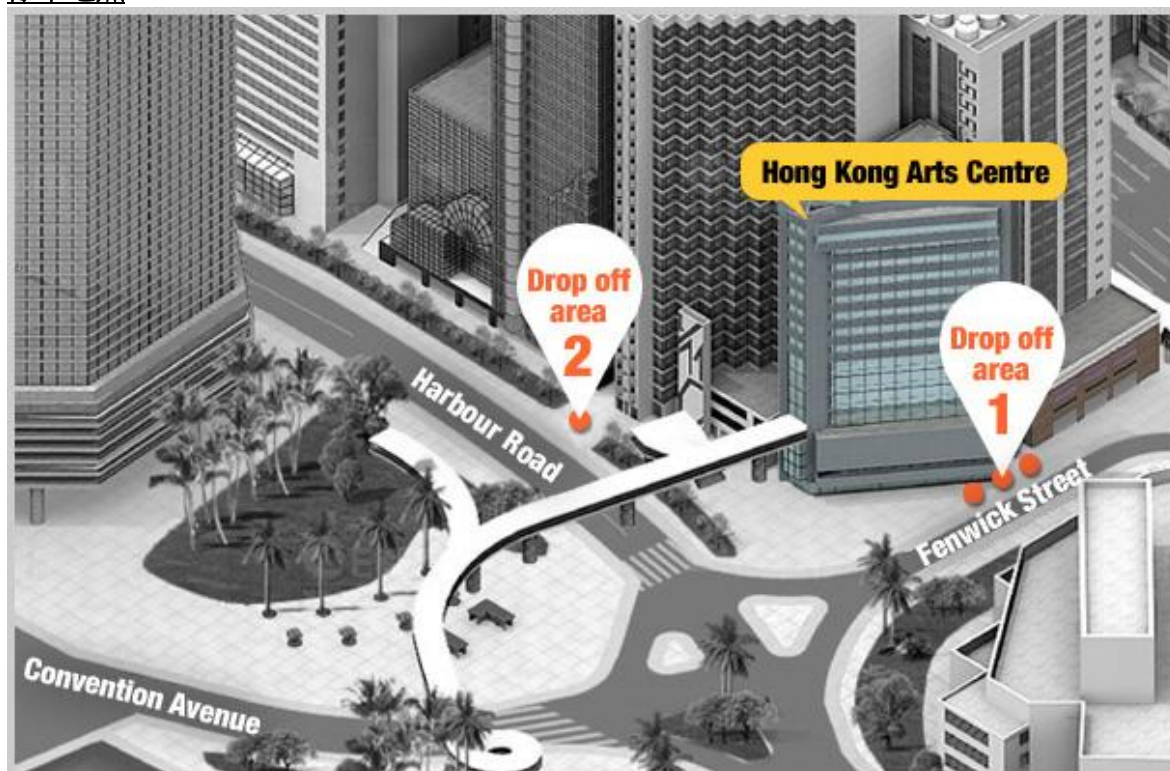
寿臣剧院场地资料

(更新日期 2025 年 7 月)



寿臣剧院是本中心最大型的剧院，提供共394个座位。镜框式舞台配以独特设计的观众席，让每位观众都能享受极佳视野效果，好好体验与表演者的互动交流。除了是上演戏剧、舞蹈表演及音乐会的绝佳场地外，亦非常合适举行电影放映及讲座。

停车地点



停车地点 1

香港艺术中心分域街地下入口

停车地点 2

湾景国际酒店地下入口 (港湾道 4 号)

就近收费停车场

瑞安中心(港湾道 6-8 号)

政府综合大楼 (港湾道 12 号)

香港会议展览中心 (港湾道 1 号)



入景通道

卸货区位置

分域街地下入口 (香港演艺学院对面)

货车出入口位限制高度

3 米

入景位置

台左, 面积约为 3.6 米阔 x 3.9 米深 x 2.8 米高
设有电动吊船连接地下卸货区至台面

吊船安全负重量为 800 千克

吊船卷闸:

舞台入口 3.7 米阔 x 2.8 米高

地面入口 2.6 米阔 x 2.8 米高

观众席

双层欧陆式设计, 设有堂座及高座。观众席入口设于地下、一楼及三楼

全院座位总数

394 (堂座: 260, 高座: 134)

电影播放座位总数

380 (堂座: 246, 高座: 134)

轮椅空间

1, 设于堂座 G1

舞台

镜框

尺寸

8.08 米阔 x 5.49 米高

可伸展阔度

8.08 米至 11.5 米

舞台地面

平面哑黑色硬木板 (不可油漆及钉嵌)

可铺设黑色 Harlequin Standfast 地胶作舞蹈表演 (需于租场期间内设置)

台面安全负重量

726 千克/平方米 (150 磅/平方英尺)

舞台设有活板门

详情请参阅附件「寿臣剧院技术设备图(三)」

舞台活板门底与地面距离

2.5 米

舞台阔度

主舞台阔度

8.08 米

舞台深度

镜框至后墙

11.45 米

镜框至天幕

6.45 米

镜框至台口

0.55 米

镜框至前舞台口

2.1 米

舞台高度

舞台地板至棚顶高度

14.8 米

舞台地板至吊杆高度

13.6 米 (除 5, 16, 24 号吊杆, 高度为 8 米)

观众席至舞台高度

1 米



前舞台

幕前附有升降副台，可由台面下降至观众席水平

呈梯形状，面积约为 7.8 米阔 X 1.59 米深

另可加流动平台，扩充至 10.5 米阔

乐池

前舞台可由台面下降至低于观众席水平作乐池之用

面积约为 7.8 米阔 X 3 米深 X 1.7 米高

可容纳约 15 名乐师

后舞台

天幕后方空间 (亦为台左及台右互通的通道) 约 16.25 米阔 x 2.5 米深

侧舞台 / 布景位置

舞台两翼有限空间 (以主舞台阔度为 8.08 米量度)

台左 约 2 米阔 x 4.8 米深 X 2.45 米高

台右 约 1.8 米阔 x 4.8 米深 X 2.4 米高

舞台幔幕

红色天鹅绒剧院大幕 (9 米阔 x 6.5 米高) 1 套 (可电动开合或手动升降)

黑色沿幕 (10 米阔 x 2.5 米高) 3 幅

黑遮挡片 (1.2 米阔 x 5.5 米高) 10 幅

黑色侧幕 (2.5 米阔 x 6.5 米高) 2 对

黑色中幕 (6.5 米阔 x 6.5 米高) 1 对

黑纱幕 (11 米阔 x 7 米高) 1 幅

白纱幕 (11 米阔 x 7 米高) 1 幅

黑色弧形背幕 (12 米阔 x 6 米高) 1 幅

白色弧形天幕 (12 米阔 x 6 米高) 1 幅

悬挂系统

手动双行程重铁平行式悬吊系统 24 组

吊杆安全负重 每条 250 公斤

吊杆长度 8.5 米至 11 米

吊杆高度 13.6 米 (除 5, 16, 24 号吊杆，高度为 8 米)

吊杆一般直径 48.5 毫米

吊杆一般间距 0.2 米

镜框舞台黑色沿幕 1 号吊杆

大幕 2 号吊杆

电影银幕 4 号吊杆

固定灯槽吊杆 5, 16, 24 号吊杆

黑背幕 28 号吊杆

白天幕 29 号吊杆



电动吊杆 (设置于天幕后)	2 组
长度	6.8 米 (台后) 7.3 米 (台前)
高度	5.7 米
电动吊杆安全负重	每条 100 公斤
其他设施	
Cougar XLT2400升降工作台	最高至5.9米高 (需预先向剧场技术部借用及批准，方可使用)
Yamaha C2 三角钢琴	1
Yamaha 直立式钢琴	1
黑色音乐谱架 #	28
谱架照明灯 #	28
演讲台	1
长桌(1.8 米长 x 0.6 米阔 x 0.7 米高) #	4
椅子(黑色银边) #	40
红色丝绒桌布 #	4
灯光系统	
灯光控制台	灯光控制室设于一楼观众席后方 设有 140 回电路 ETC Element 2 灯光控制台 灯光控制台另可作线路接驳安排
调光器	136 个 2000 瓦调光轨及 4 个 5000 瓦调光轨
灯光回路	140 回电路
电力供应	舞台墙身设有多个英式 13 安培三脚墙边插座可供使用
额外供电*	电源放置于舞台台左，提供一组 60 安培三相电源。墙上装置有接线箱作临时接线用。租用人如要利用额外电源以供电给自携的电力设备时，必需由本地注册电业工程人员进行所需要的电力工程。而自备的电力装置，应有足够及有效的电路保护器
灯光位置	2 条灯桥分别设于观众席顶 3 条固定灯槽吊杆 (5, 16, 24 号) 设于舞台 高座前方设有 1 个挂灯层
观众席灯	观众席灯的光度调控，可在灯光控制室的控制器上执行



天幕灯	Altman Spectra Series LED Cyclorama	5
灯具	聚光灯	
	Altman Ellipsoidals	
	PHX Zoom 750 瓦 30/55 度	24
	Altman Ellipsoidals	
	PHX Zoom 750 瓦 15/35 度	34
	ETC Source Four 750 瓦 25/50 度	4
	ETC Source Four 750 瓦 15/30 度	14
	泛光灯	
	Robert Juliat Lutin 306LF 1000 瓦	20
	Robert Juliat 329HF 2000 瓦	8
	追光灯	
	Robert Juliat Mannon 1000 瓦 MSD	2
	其他	
	ETC ColorSource PAR (RGB lime)	10
	Par-can 1000 瓦	12
其它配备及	流动灯架(ETC Source Four jr zoom 575 瓦 25/50 度)	6
特殊效果设备	流动灯梯	每边 2 个
	闪灯	1
	烟机 (Smoke Factory)	1
	干冰机 *	2
	Animation disc	2
	Gobo 效果转盆及支托附件 (适用于 M 及 B 尺寸)	2
	LeeFilter 色片范围 L101-L206 可供选用	
音响系统		
控制室	设于堂座观众席后方	
主调音台	DiGiCo Quantum 225 混音控制台	
	单声道输入	28
	立体声输入	4
	辅助输出	8
	声组输出	8
	矩阵输出	8
音频处理器	Lexicon PCM 70 数位效果处理器	1
剧院扬声系统	Clair Brothers Kit 12	2
	Clair Brothers CS18-M 低音扬声器	2
固定场地扩音系统	Clair Brothers FF2-H 设于堂座及高座	4
流动扬声器	Mackie C200/C300z 双向扬声器	4



话筒	Shure SM57	6
	Shure SM58	6
	Crown PCC-160	3
无线话筒*	Shure SLX4 Series	
	手提式 (SM 58 咪头)	6
	领夹式	5
	最多可同时使用 6 支无线话筒	
剧院通讯系统	舞台监督控制台设于台左，备有双向通话主机，多点式灯光指示系统，化妆间中央广播系统及红外线舞台监察器可观察舞台 舞台设有有线双向通话系统接线点	
投影设备		
录像/电脑放映	PANASONIC PT-MZ20KL (20000 流明) 投映机* 投映机镜头: ET-EMS650 (前投影用) ET-EMW300 (后投影用) 电脑投影解像度: 1920 x 1200 租客需自备录像播放器，如: DVD 影碟机，蓝光影碟机或电脑 投映机可支援输入介面: Component Video, VGA, HDMI, DVI	
化妆间及其他设施		
化妆间	6 间化妆间(A - E 及 H 室)设于舞台底层 A - C 及 H 房可容纳 3 - 4 人, D - E 房可容纳 6 - 8 人 舞台两翼设有通道到达下层化妆间 化妆间及后台主要通道设有现场转播及中央广播系统 所有化妆间配备密码门锁及储物柜	
抢妆间	租客可于舞台搭建临时抢装间 (需先得到剧场技术部批准，方可搭建)	
洗衣间	备有洗衣干衣设施，熨斗，熨板及衣车供租客使用	
演出者设施	2 个洗手间及淋浴间，雪柜，饮水机，长桌及椅子	



前台设施

一楼等候间设有小型酒吧供及冷藏箱供酒会之用，可容纳约 30 位贵宾
剧院观众席入口处均设有现场传播电视，供来宾等候进场前收看
桌子(1.8 米长 x 0.6 米阔 x 0.7 米高)及红色丝绒桌布 #

椅子 #

流动展板 #

排队栏 #

香港艺术中心保留更改及更新场地设施的权利，恕不另行通知。

* 此等器材需要额外租金选用，详情可与场地管理部联络。

此等项目供各场地分配使用，本院会就个别租用者需求，而提供可安排的数量。