



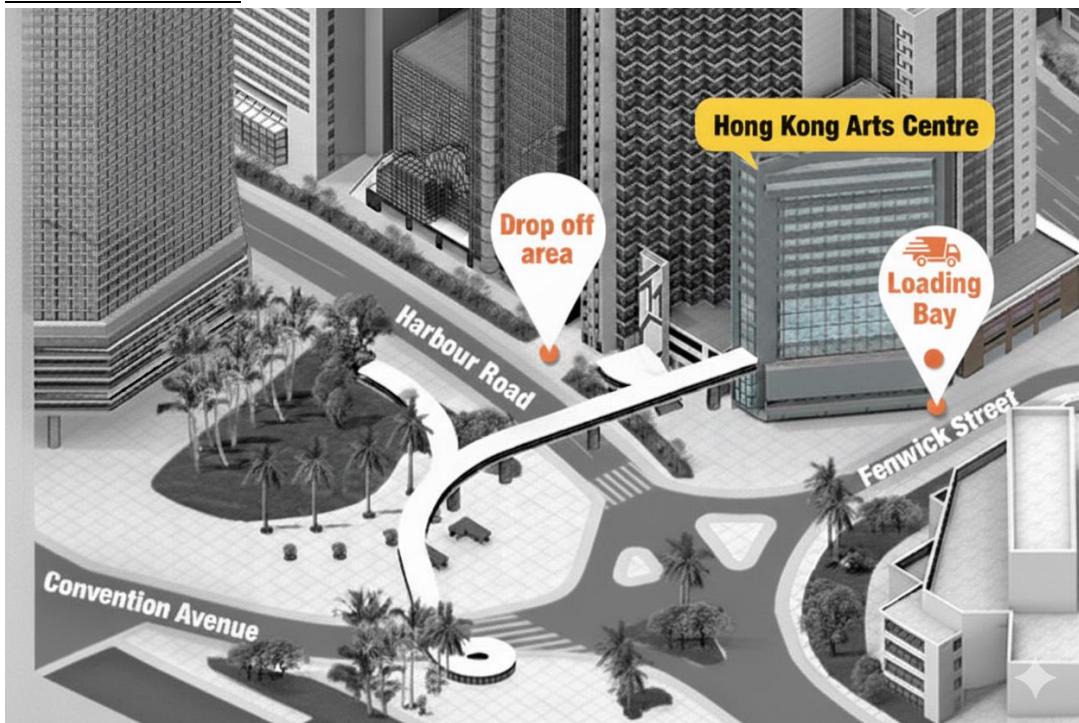
壽臣劇院場地資料

(更新日期 2025 年 11 月)



壽臣劇院是本中心最大型的劇院，提供共394個座位。鏡框式舞台配以獨特設計的觀眾席，讓每位觀眾都能享受極佳視野效果，好好體驗與表演者的互動交流。除了是上演戲劇、舞蹈表演及音樂會的絕佳場地外，亦非常合適舉行電影放映及講座。

卸貨區及停車地點



卸貨區

香港藝術中心分域街地下入口

(落貨位置 x 1 · 不設泊車位)

停車地點

灣景國際酒店地下入口 (港灣道 4 號)

就近收費停車場

瑞安中心 (港灣道 6-8 號)

政府綜合大樓 (港灣道 12 號)

香港會議展覽中心 (港灣道 1 號)



入景通道

卸貨區位置

分域街地下入口 (香港演藝學院對面)

貨車出入口位限制高度

3 米

入景位置

台左,面積約為 3.6 米闊 x 3.9 米深 x 2.8 米高

設有電動吊船連接地下卸貨區至台面

吊船安全負重量為 800 千克

吊船捲閘:

舞台入口 3.7 米闊 x 2.8 米高

地面入口 2.6 米闊 x 2.8 米高

觀眾席

雙層歐陸式設計，設有堂座及高座。觀眾席入口設於地下、一樓及三樓

全院座位總數 394 (堂座 : 260 · 高座 : 134)

電影播放座位總數 380 (堂座 : 246 · 高座 : 134)

輪椅空間 1 · 設於堂座 G1

舞台

鏡框

尺寸 8.08 米闊 x 5.49 米高

可伸展闊度 8.08 米 至 11.5 米

舞台地面

平面啞黑色硬木板 (不可油漆及釘嵌)

可鋪設黑色 Harlequin Standfast 地膠作舞蹈表演 (需於租場期間內設置)

台面安全負重量 726 千克/平方米 (150 磅/平方英尺)

詳情請參閱附件「壽臣劇院技術設備圖(三)」

舞台活板門底與地面距離 2.5 米

舞台闊度

主舞台闊度 8.08 米

舞台深度

鏡框至後牆 11.45 米

鏡框至天幕 6.45 米

鏡框至台口 0.55 米

鏡框至前舞台口 2.1 米

舞台高度

舞台地板至棚頂高度 14.8 米

舞台地板至吊杆高度 13.6 米 (除 5, 16, 24 號吊杆 · 高度為 8 米)

觀眾席至舞台高度 1 米



前舞台

幕前附有升降副台，可由台面下降至觀眾席水平

呈梯形狀，面積約為 7.8 米闊 X 1.59 米深

另可加流動平台，擴充至 10.5 米闊

樂池

前舞台可由台面下降至低於觀眾席水平作樂池之用

面積約為 7.8 米闊 X 3 米深 X 1.7 米高

可容納約 15 名樂師

後舞台

天幕後方空間 (亦為台左及台右互通的通道) 約 16.25 米闊 x 2.5 米深

側舞台 / 佈景位置

舞台兩翼有限空間 (以主舞台闊度為 8.08 米量度)

台左 約 2 米闊 x 4.8 米深 X 2.45 米高

台右 約 1.8 米闊 x 4.8 米深 X 2.4 米高

舞台幔幕

紅色天鵝絨劇院大幕 (9 米闊 x 6.5 米高) 1 套 (可電動開合或手動升降)

黑色沿幕 (10 米闊 x 2.5 米高) 3 幅

黑遮擋片 (1.2 米闊 x 5.5 米高) 10 幅

黑色側幕 (2.5 米闊 x 6.5 米高) 2 對

黑色中幕 (6.5 米闊 x 6.5 米高) 1 對

黑紗幕 (11 米闊 x 7 米高) 1 幅

白紗幕 (11 米闊 x 7 米高) 1 幅

黑色弧形背幕 (12 米闊 x 6 米高) 1 幅

白色弧形天幕 (12 米闊 x 6 米高) 1 幅

懸掛系統

手動雙行程重鐵平行式懸吊系統 24 組

吊杆安全負重 每條 250 公斤

吊杆長度 8.5 米至 11 米

吊杆高度 13.6 米 (除 5, 16, 24 號吊杆，高度為 8 米)

吊杆一般直徑 48.5 毫米

吊杆一般間距 0.2 米

鏡框舞台黑色沿幕 1 號吊杆

大幕 2 號吊杆

電影銀幕 4 號吊杆

固定燈糟吊杆 5, 16, 24 號吊杆

黑背幕 28 號吊杆



白天幕

電動吊杆 (設置於天幕後)

長度

高度

電動吊杆安全負重

其他設施

Cougar XLT2400升降工作台

29 號吊杆

2 組

6.8 米 (台後) 7.3 米(台前)

5.7 米

每條 100 公斤

Yamaha C2 三角鋼琴

最高至5.9米高 (需預先向劇場技術部借用及批准，方可使用)

1

Yamaha 直立式鋼琴

1

黑色音樂譜架 #

20

譜架照明燈 #

20

演講台

1

長桌(1.8 米長 x 0.6 米闊 x 0.7 米高) #

4

椅子(黑色銀邊) #

40

紅色絲絨桌布 #

4

燈光系統

燈光控制台

燈光控制室設於一樓觀眾席後方

設有 140 迴電路 ETC Element 2 燈光控制台

燈光控制台另可作線路接駁安排

調光器

136 個 2000 瓦調光軌及 4 個 5000 瓦調光軌

燈光迴路

140 迴電路

電力供應

舞台牆身設有多個英式 13 安培三腳牆邊插座可供使用

額外供電*

電源放置於舞台台左，提供一組 60 安培三相電源。牆上裝置有接線箱作臨時接線用。租用人如要利用額外電源以供電給自攜的電力設備時，必需由本地註冊電業工程人員進行所需要的電力工程。而自備的電力裝置，應有足夠及有效的電路保護器

燈光位置

2 條燈橋分別設於觀眾席頂

3 條固定燈槽吊杆 (5, 16, 24 號) 設於舞台

高座前方設有 1 個掛燈層

觀眾席燈

觀眾席燈的光度調控，可在燈光控制室的控制器上執行

A

| | | |
|---------------|--|--------|
| 天幕燈 | Altman Spectra Series LED Cyclorama | 5 |
| 燈具 | | |
| 聚光燈 | Altman Ellipsoidals | |
| | PHX Zoom 750 瓦 30/55 度 | 24 |
| | Altman Ellipsoidals | |
| | PHX Zoom 750 瓦 15/35 度 | 34 |
| | ETC Source Four 750 瓦 25/50 度 | 4 |
| | ETC Source Four 750 瓦 15/30 度 | 14 |
| 泛光燈 | Robert Juliat Lutin 306LF 1000 瓦 | 20 |
| | Robert Juliat 329HF 2000 瓦 | 8 |
| 追光燈 | Robert Juliat Mannon 1000 瓦 MSD | 2 |
| 其他 | ETC ColorSource PAR (RGB lime) · 配搭 Narrow 或 Medium 柔光片 | 10 |
| | Par-can 1000 瓦 | 12 |
| 其它配備及 | 流動燈架(ETC Source Four jr zoom 575 瓦 25/50 度) | 6 |
| 特殊效果設備 | 流動燈梯 | 每邊 2 個 |
| | 閃燈 | 1 |
| | 煙機 (Smoke Factory) | 1 |
| | Animation disc | 2 |
| | Gobo 效果轉盆及支托附件 (適用於 M 及 B 尺寸) | 2 |

音響系統

| | | |
|-----------------|-----------------------------|----|
| 控制室 | 設於堂座觀眾席後方 | |
| 主調音台 | DiGiCo Quantum 225 混音控制台 | |
| | 單聲道輸入 | 28 |
| | 立體聲輸入 | 4 |
| | 輔助輸出 | 8 |
| | 聲組輸出 | 8 |
| | 矩陣輸出 | 8 |
| 音頻處理器 | Lexicon PCM 70 數位效果處理器 | 1 |
| 劇院揚聲系統 | Clair Brothers Kit 12 | 2 |
| | Clair Brothers CS18-M 低音揚聲器 | 2 |
| 固定場地擴音系統 | Clair Brothers FF2-H 設於高座 | 2 |
| 流動揚聲器 | Mackie C200/C300z 雙向揚聲器 | 4 |



| | | |
|----|---------------|---|
| 話筒 | Shure SM57 | 6 |
| | Shure SM58 | 6 |
| | Crown PCC-160 | 3 |

| | | |
|-------|-------------------|---|
| 無線話筒* | Shure SLX4 Series | |
| | 手提式 (SM 58 咪頭) | 6 |
| | 領夾式 | 5 |
| | 最多可同時使用 6 支無線話筒 | |

劇院通訊系統
舞台監督控制檯設於台左，備有雙向通話主機，多點式燈光指示系統，化妝間中央廣播系統及紅外線舞台監察器可觀察舞台
舞台設有有線雙向通話系統接線點

投影設備

錄像/電腦放映
PANASONIC PT-MZ20KL (20000 流明) 投映機*
投映機鏡頭: ET-EMS650 (前投影用)
ET-EMW300 (後投影用)
電腦投影解像度 : 1900 x 1200
租客需自備錄像播放器或電腦
投映機可支援輸入介面 : HDMI

化妝間及其他設施

化妝間
6 間化妝間(A - E 及 H 室)設於舞台底層
A - C 及 H 房可容納 3 - 4 人, D - E 房可容納 6 - 8 人
舞台兩翼設有通道到達下層化妝間
化妝間及後台主要通道設有現場轉播及中央廣播系統
所有化妝間配備密碼門鎖
搶妝間
租客可於舞台搭建臨時搶裝間 (需先得到劇場技術部批准，方可搭建)
洗衣間
備有洗衣乾衣設施，熨斗，熨板及衣車供租客使用
演出者設施
2 個洗手間及淋浴間，雪櫃，飲水機，長桌及椅子



前台設施

一樓等候間設有小型酒吧供及冷藏箱供酒會之用，可容納約 30 位貴賓

劇院觀眾席入口處均設有現場傳播電視，供來賓等候進場前收看

桌子(1.8 米長 x 0.6 米闊 x 0.7 米高)及紅色絲絨桌布 #

椅子 #

流動展板 #

排隊欄 #

香港藝術中心保留更改及更新場地設施的權利，恕不另行通知。

* 此等器材需要額外租金選用，詳情可與場地管理部聯絡。

此等項目供各場地分配使用，本院會就個別租用者需求，而提供可安排的數量。